

# XIª SEMANA DA ÁFRICA 2009

## SESSÕES COORDENADAS DE TRABALHOS CIENTÍFICOS

**TEMA: ÁFRICA: HISTÓRIA, ASPECTOS SÓCIO – CULTURAIS E POLÍTICOS**

### PRÊMIO KABENGELE MUNANGA

Esta atividade estará estreitamente ligada ao Prêmio Kabengele Munanga. Ela será organizada em parceria com companhias aéreas, as embaixadas, consulados e com as Secretarias de Educação. A idéia é envolver o professorado e premiar, por exemplo, aquele que se destaque no desenvolvimento de um trabalho junto aos alunos tendo como temática a África. O Intercâmbio Cultural visa proporcionar a esse professor um contato mais próximo com a cultura de um país africano.

O Prêmio Kabengele Munanga foi criado para incentivar o intercâmbio Brasil x África e divulgar trabalhos que reunirá pesquisadores, personalidades brasileiras e africanas, autoridades, para apresentação e discussão de estudos, concluídos ou em andamento, integrados ao tema “**África: história, aspectos sócio – culturais e políticos**” e que deverão ser apresentados **em sessões de comunicação coordenadas seguidas de debates**. O ganhador será agraciado por um prêmio e a publicação de seu trabalho em uma revista acadêmica (respeitando-se as exigências da publicação)

**Local:** Centro de ciências Exatas e Tecnologia, Rua Marquês de Paranaguá, 111, Consolação, São Paulo

#### 1. Disposições Gerais

A Comissão de Organização de trabalhos científicos da Semana da África, promovida pelo Fórum África, a ser realizada do dia 25 ao dia 30 de maio de 2009, definiu os critérios de apresentação e seleção dos trabalhos científicos **que serão em sessões de comunicação coordenadas** no evento. Os temas das propostas devem levar em consideração o tema geral da XIª Semana da África “**África: história, aspectos sócio – culturais e políticos**”.

Os trabalhos apresentados estarão concorrendo ao **Prêmio Kabengele Munanga**

#### 2. Prazo de Inscrição

- A data limite **de envio por e-mail para [saddoag@gmail.com](mailto:saddoag@gmail.com)** e [irisgirafa@gmail.com](mailto:irisgirafa@gmail.com) das inscrições dos trabalhos **do comprovante de pagamento da taxa de inscrição será 20 de abril de 2009**.
- É necessária a inscrição de no mínimo um dos autores do trabalho, preferencialmente o autor principal.
- As inscrições serão feitas pela Internet e via correio.
- Taxa de inscrição R\$ 20,00.

#### 3. Seleção e aceitação

- A seleção será realizada pela comissão científica do evento de acordo com a apresentação **tema livre**. Esta comissão encaminhará os resumos para a apreciação de Pesquisadores. O dia e o horário para a apresentação serão informados através da **carta-aceite a ser enviada até o dia 15 de maio de 2009**.
- O texto enviado que não seguir a padronização deste regulamento e/ou não apresentar qualidade que permita adequada reprodução gráfica, não será aceito.
- Caso o autor não tenha recebido a notificação até o **dia 15 de maio de 2009**, entrar em contato com a comissão organizadora do evento através dos e-mails: [saddoag@gmail.com](mailto:saddoag@gmail.com) e [irisgirafa@gmail.com](mailto:irisgirafa@gmail.com)

#### 4. Padronização dos Textos

O trabalho deverá ser redigido de acordo com os critérios a seguir:

- programa Word para Windows, com caracteres Letra Times New Roman, estilo normal, tamanho onze, espaço 1,50cm e sem parágrafo
- não serão aceitos resumos em xerox.
- **Idioma:** preferencialmente em português. Textos em outro idioma, com múltiplos erros de redação serão rejeitados.

Título — centralizado, em letras maiúsculas e em negrito. Nomes dos autores — separar os nomes dos autores do título por um espaço simples entre linhas. Os dados de cada autor deverão ser colocados conforme exemplo, abaixo do título.

Ex: Maria Dolores da Silva

Mestre em Educação Matemática - PUC-SP

Professora do Curso de Matemática - PUC-SP ,

e-mail: [dolores@pucsp.br](mailto:dolores@pucsp.br)

Resumo — em português e inglês, com, no máximo, 10 linhas, espaço duplo, mesma fonte do texto, em itálico, acompanhado de três palavras-chave.

Corpo do texto - Papel tamanho A4

Margem superior e inferior com 2,5 cm

Margem direita e esquerda com 3,0 cm

Fonte Times New Roman,

Tamanho da letra 12 pontos.

Espaçamento entre linhas 1,5 linha

Alinhamento justificado

**Referências bibliográficas** - de acordo com as normas da ABNT em vigor.

Exemplos:

• **Livro**

GOMES, L. G. F. (1998). *Novela e sociedade no Brasil*. Niterói, EdUFF. (Coleção Antropologia e Ciência Política, 15).

• **Tese**

BARCELOS, M. F. P (1998). *Ensaio tecnológico, bioquímico e senso-rial de Soja e guandu enlatados no estádio verde e maturação de colheita*. Tese de doutorado em Nutrição, Campinas, Faculdade de Engenharia de Alimentos, Universidade Estadual de Campinas.

• **Artigo de revista**

GURGEL, C. (1997). Reforma do Estado e segurança pública. *Política e Administração*, Rio de Janeiro, v. 3, n. 2, pp. 15-21, set.

**Citações no texto** — citações no texto devem vir acompanhadas de sobrenomes(s) do(s) autor(es) em corpo menor e entre parênteses, acrescido do ano de publicação e página.

**Tabelas e gráficos** - deverão ter como elementos: número, título, data de referência, fonte e nota de acordo com as normas da ABNT

- O texto deverá conter 1500 a 4000 palavras(sem a bibliografia e o resumo).
- Os dados quantitativos não serão aceitos sem dados numéricos (média, e desvio padrão, porcentagem de controle, etc) e análise teórica consistente.

#### 4. Sobre as sessões de comunicação coordenadas

As Sessões de comunicação coordenadas serão coordenadas por um professor indicado pela organização do evento.

A sessão coordenada terá a duração de 2 horas, reservando-se 20 minutos para a apresentação de cada trabalho e o tempo restante para debate. O coordenador fará a abertura da sessão, a apresentação do tema da sessão e de seus integrantes. A apresentação dos trabalhos será feita oralmente nos espaços previamente determinados pela

coordenação do evento, prevendo-se a disponibilidade de equipamentos de retroprojektor, multimídia e computadores.

## 5. Envio

O envio dos documentos será feita exclusivamente **por e-mail**.

Preencha o formulário no **site da Internet** e não se esqueça de enviar também a ficha de inscrição do trabalho para [saddoag@gmail.com](mailto:saddoag@gmail.com), [irisgirafa@gmail.com](mailto:irisgirafa@gmail.com) e [secretaria@forumafrika.com.br](mailto:secretaria@forumafrika.com.br). Cada trabalho deverá estar acompanhado da Ficha de Inscrição de Trabalho e do comprovante de pagamento da taxa de inscrição..

### **Taxa de inscrição**

Enviar comprovante de pagamento da taxa de inscrição R\$20,00. Conta do Fórum África (**Banco do Brasil – Agência Cidade Universitária 3559-9 – Conta Corrente 15.027/4**).

## 6. Premiação, Divulgação e Certificados.

- Haverá premiação para o(s) melhor(es) trabalho(s) na categoria. Os trabalhos premiados serão divulgados na sessão de encerramento do evento e no site do Fórum África.
- **Haverá um termo de anuência dos participantes para divulgação dos trabalhos no site e na forma impressa.**